**Capítulo 02**

"Halloween" (1978 - EUA), dirigido por John Carpenter, é um marco para o gênero de horror. O filme introduziu o icônico assassino mascarado Michael Myers e foi o sucesso comercial que estabeleceu muitas das convenções que se tornariam características do subgênero *slasher*: o assassino silencioso e implacável, as vítimas adolescentes desprevenidas e o cenário suburbano aparentemente tranquilo, mas que esconde perigos sinistros. Além disso, "Halloween" explorou o conceito do mal inexplicável e do terror que reside nas sombras cotidianas. Esses elementos encontram eco no projeto "Quimera", onde o condomínio residencial de luxo Portais de Atlântida serve como pano de fundo para uma série de assassinatos misteriosos. Assim como em "Halloween", o ambiente aparentemente idílico do condomínio esconde segredos sombrios e perigos iminentes. A presença de um assassino mascarado em "Quimera" também evoca os temores e a tensão característicos do *slasher*, enquanto os personagens lutam para desvendar os mistérios por trás dos crimes e sobreviver às ameaças que os cercam.

**Filme de referência:** "Halloween" (1978 - EUA), dirigido por John Carpenter.

**Leitura online:** https://ltgpress.com.br/quimera-2/